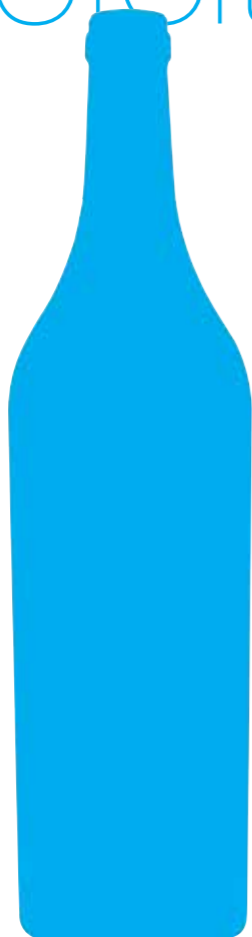


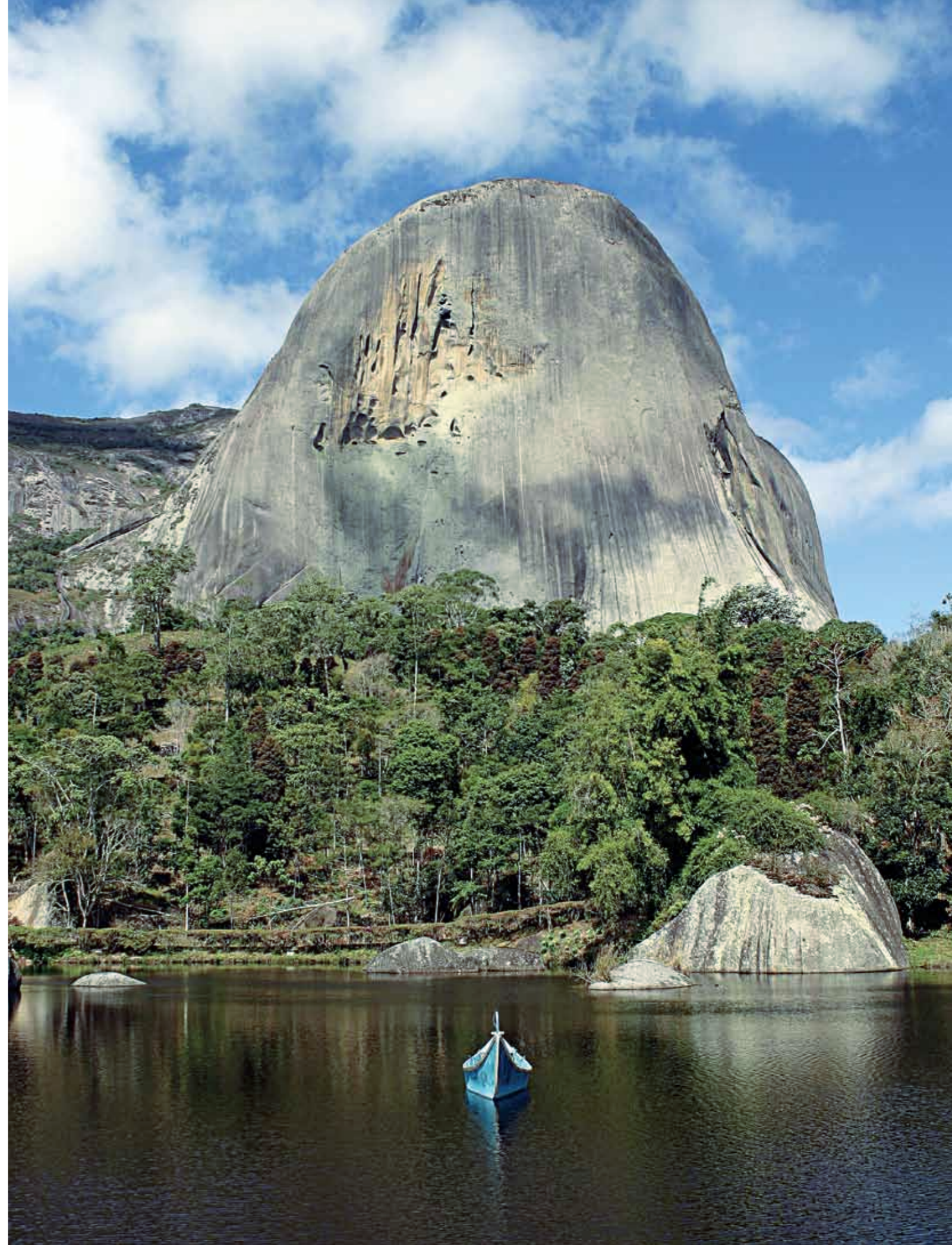
por GUILHERME VELLOSO  
fotos DIVULGAÇÃO/  
CESAR ROMERO

um  
 MARCADO PARA O FINAL DE OUTUBRO, ENCONTRO  
 encontro  
 INTERNACIONAL DO VINHO MOSTRARÁ, EM UMA SÉRIE DE DEGUSTAÇÕES  
 para nenhum  
 IMPERDÍVEIS, UM PANORAMA ABRANGENTE DE O QUE ESTÁ OCORRENDO  
 enólogo botar  
 DE MAIS IMPORTANTE NO MUNDO DO VINHO  
 defeito

Está nascendo o mais importante evento de vinhos da América Latina. O **Encontro Internacional do Vinho** (International Wine Meeting) será realizado no Brasil, de 22 a 25 de outubro, tendo como cenário a belíssima paisagem de “Pedra Azul”, no distrito de Domingos Martins, a apenas 90 minutos de carro da capital do Espírito Santo, Vitória. Uma das mais belas paisagens de montanha do Brasil, Pedra



Azul fica numa região de colonização alemã e italiana e conta com excelente infraestrutura turística, com ampla rede de hotéis e restaurantes, tanto de culinária local como de cozinha internacional. Organizado pela empresa Premium, de Vitória, com apoio da Wine Style, o Encontro foi planejado nos mínimos detalhes para garantir organização à altura da programação de altíssimo nível. Para isso, a Premium conta





Nicolas Joly (à direita), o "papa" da biodinâmica, conduzirá degustação de grandes rótulos produzidos segundo esse misto de filosofia e método de cultivo



com sua larga experiência em eventos desse tipo, como o "Encontro de Lideranças Empresariais", que reúne anualmente, também no Espírito Santo, quase 100 presidentes de empresas de todo o país.

O tema das apresentações, os vinhos que serão degustados em cada uma e, ainda, os palestrantes foram escolhidos de modo a oferecer aos (apenas) 200 felizardos, que se inscreverem para participar, um panorama abrangente, porém sintético, de o que de mais importante está ocorrendo hoje no mundo do vinho. Exemplos não faltam. Nicolas Joly, o "papa da biodinâmica", ele próprio um dos mais importantes produtores do Loire, conduzirá degustação com o título de seu livro "Vinho do Céu à Terra" (publicado pela Editora Vinum Brasil). Obviamente, seu cultuado **Clos de la Coulée de Serrant** será um dos vinhos degustados, juntamente com exemplares de vinhos produzidos em diferentes países por produtores que seguem esse

misto de filosofia e prática agrícola. "Itália Monumental" vai focar grandes vinhos do país da bota, alternando os produzidos com uvas autóctones do país, como *Sangiovese* e *Nero d'Avola*, com os feitos com castas estrangeiras, como *Cabernet Sauvignon*, *Merlot* e *Syrah*. Entre os primeiros, vinhos como "**Poggio al Vento**" **Brunello di Montalcino 2001** da Col d'Orcia, uma das vinícolas que não foi atingida pelo chamado "brunellogate"; entre os segundos, o "super toscano" por excelência, **Sassicaia 2004**, da Tenuta San Guido, "provavelmente o mais procurado vinho italiano de colecionador", segundo o "Vino Italiano Buying Guide", de Joseph Bastianich & David Lynch (o **Sassicaia 2004** recebeu 93 pontos de Robert Parker e 94 da Wine Spectator). A degustação será conduzida pelo italiano de nascimento, brasileiro por adoção, Danio Braga, presidente da Associação Brasileira de Sommeliers, um dos maiores conhecedores de vinhos italianos no Brasil.

## "PORQUE 100 PONTOS" SERÁ UM DOS TEMAS EM DEBATE

As atrações não param por aí. **Vega Sicilia Unico 1998** e **Aalto PS 2005** (ambos 98 pontos Parker!) serão duas das estrelas da degustação "Espanha: estilo novo ou antigo", conduzida pelo expert espanhol Javier Arauz. E que tal provar vinhos como **Latour 2005**, champanhe **Krug 1998** e outros, que receberam nada menos do que 100 pontos da revista Wine & Spirits, uma das mais prestigiadas publicações de vinho do mundo? Eles estarão na degustação "Porque 100 pontos", em que o próprio editor da revista, Joshua Greene, explicará os critérios que levam um vinho a receber pontuação máxima. Juntamente com os franceses Pascal Marty (ex-enólogo do Mouton-Rothschild, hoje consultor no Chile) e Jean Pascal Lacaze, do Domus Aurea, o Master Sommelier chileno Héctor Vergara conduzirá o painel "América do Sul por Franceses", que focará vinhos como **Almaviva**, **Clos Apalta** e **Domus Aurea**. O painel terá a presença especial da francesa Hélène Garcin, dona do Clos L'Église, no Pomerol, que produz o **Poesia**, na Argentina. Vergara também comandará a degustação "As novas fronteiras do vinho", desta vez em companhia de Mariana Martínez, jornalista especializada e editora do site planetavino.com. Os dois analisarão vinhos de países tão diversos como Áustria, Grécia, Israel, Líbano e Brasil.

Ícones do Velho e do Novo Mundo serão degustados e comentados por especialistas brasileiros e internacionais



Dois editores da Wine Style, revista oficial do evento, também conduzirão degustações imperdíveis para os amantes do vinho. Mario Telles Jr., um dos fundadores da Associação Brasileira de Sommeliers de São Paulo da qual atualmente é diretor, comentará "As diferenças de Terroir de Bordeaux", apoiado por vinhos como **Rauzan Segla**, **Mouton-Rothschild** e **Virginie de Valandraud**. Já Arthur Azevedo, diretor executivo da ABS-SP e consultor de vinhos da TAM, terá a agradável incumbência de fechar o evento com chave de ouro, na degustação "Champanhe: o segredo dos pequenos produtores", em que apresentará joias raras como o **Substance**, de Jacques Selosse, e o **Salon Blanc des Blancs 1997 Le Mesnil-sur-Oger**. A programação completa e outros detalhes podem ser obtidos no site da Premium, que integra a Rede Gazeta, maior empresa de comunicação do Espírito Santo. Afiliada da Rede Globo no estado, ela controla quatro emissoras de TV, quatro de rádio, três jornais e um portal de internet. O **Encontro Internacional do Vinho** (International Wine Meeting) conta com integral apoio do governo do Espírito Santo, estado que sediará esta sua primeira edição.

WWW.PREMIUM.SRV.BR  
(27) 3315-7071

GUILHERME@WINESTYLE.COM.BR



Hélène Garcin, do Clos L'Église, participará do painel "América do Sul por Franceses", que inclui o **Poesia**, que ela produz na Argentina